



CINE  
KLUB  
Rumst

**nieuwsbulletin**  
VIERENVEERTIGSTE JAARGANG  
Nummer 4 - maart / april 2010

## ***We hebben het te druk !***

*Wat moeten de mensen 50 jaar geleden gelukkig geweest zijn. Rondom ons komen we alleen mensen tegen die geen tijd hebben, het veel te druk hebben, niet weten waar ze eerst moeten aan beginnen.*

*Ook in onze club hebben we leden die geen tijd hebben om hun portfolio aan te vullen, een foto voor de omslag van ons maandblad te zoeken, of eentje voor de oude doos.*

*Na onze laatste oproep via de clubmail zijn er toch een aantal leden in actie geschoten en hebben onze webmaster Luc een aantal foto's doorgestuurd.*

*Onze website wordt dagelijks bezocht en niet alleen door onze leden of bevriende clubs, nee zelfs uit het buitenland krijgen we bezoekers. Hoe we dat kunnen zien moet je maar aan Luc vragen, ik heb het eens gezien en je staat verbaasd dat zelfs uit de USA iemand op onze site terechtkomt.*

*Willen die bezoekers blijven komen moeten we natuurlijk zorgen dat die actueel blijft en er regelmatig nieuwe foto's te zien zijn. Dus, als je je foto's bewerkt zet dan er ook enkele in lage resolutie en mail ze door.*

*Vele leden hebben ondertussen al hun lidgeld betaald, aan Flor of andere bestuursleden, steeds meer leden doen het praktisch en schrijven het over op de clubrekening. Goed zo ! Was je het vergeten, schrijf dan gauw 7 (ZEVEN) euro over op de clubrekening 405-8001271-63.*

*Het laatste jaar was ook goed voor onze club, normaal schrijven we bijna ieder jaar wel enkele nieuwe leden in, dit jaar hebben we meerdere fotovrienden in onze club kunnen verwelkomen en het zijn niet alleen sympathisanten, nee hoor, er zijn goede fotografen bij die het klappen van de zweep al kennen.*

*We kunnen nu al voorzien dat ons volgend clubsalon weer bomvol zal hangen.*

*Onze eerste fototocht dit jaar zal naar het Hallerbos gaan, bij alle fotografen wel bekend. Deze tocht staat al jaren op onze agenda en ging om verschillende redenen nooit door, dus op 11 april zal het eindelijk zover zijn. Noteer die datum dus al in je agenda, en, wie voor een pittig modelletje kan zorgen, doen !*

*Ook willen we hier onze Flor feliciteren, zijn Lizetje houdt het al 40 jaar uit bij hem uit en ondertussen werden ze ook voor de vierde keer oma en opa.*

*De nieuwe leden zijn op komst !*

# de oude doos



## *Toen was het nog alle jaren feest.*

Vanaf ons eerste clubjaar werd het werkingsjaar eind juni afgesloten met de clubproclamatie gevolgd door het clubfeest.

Door het duurder worden van zalen en de mindere belangstelling van de leden zijn we daar al enkele jaren mee gestopt.

Bovenstaande foto uit het archief van Roger dateert waarschijnlijk van het clubfeest dat ons 40<sup>e</sup> werkingsjaar afsloot want we zien hier een aantal leden die in één van de clubarchiefmappen de foto's aan het bekijken zijn van voorbije heldendaden.

We herkennen Sylvain, Marie-Christine, Ilse, Rina, Roger en Maria geflankeerd door twee onbekende (?) schonen

# Wedstrijden

## Interclub

Digibeelden		plaats	
Van Vlasselaer Walter	BodyArt	20	} 79
Buelens Augustijn	Liliane	27	
Jacobs Christine	Boulogne sur Mer	32	
Van Vlasselaer Walter	Uil	47	
Decamps Alain	Zangeres	50	

Met onze drie beste plaatsen behalen we 79 punten en zijn we 5e op 6 deelnemende clubs. Als we volgend jaar zelf de inrichter zijn hopen we op een betere plaats.

□

## Interimage 2010 - Agfa-Gevaert

Buelens Augustijn	Bril	30	
	Ouderwetse pastor	27	
	Mariette	29	
	Jos	29	
Ceuppens Jeff	In de wind	36	M
	Portret van Freya	33	A
	Portret van Inge	32	A
	Portret van Victoria	28	
Decamps Alain	't Broek	20	
	Rietkant	18	
	Duivenmelker met Pint	34	A
	Clanleider	28	

□

## Brabo 2010

A = 3 foto's 40x50 monochroom

B = 3 foto's 40x50 kleurenfoto

C = 3 digitale beelden 1400 pixels langste zijde

Op de foto's de KAVF klever (downloaden van [www.avf.be](http://www.avf.be)) clubnr is 57 geen volgnummer, dit doet Alain.

Binnen in club : 9 maart 2010

□



## *Pijn*

*De pijn van oude eeuwen regeert ook vandaag.*

*Elk rechtschapen mens wil maar al te graag  
bevrijd zijn van strijd en oorlog voeren.*

*Dat klinkt in deze moderne tijden  
waarin media geilen op menselijk lijden  
haast onwellevend als luidruchtig boeren.*

*Arnold*

# Nooit meer naar je geheugenkaartjes zoeken !

## Jobo CUBE en Jobo CUBE HUB

Heb je nog nooit naar je geheugenkaartje moeten zoeken nadat je via je kaartlezer je beelden had geïmporteerd in je computer ?

Jobo brengt een oplossing een kaartlezer met een ingebouwd voorraadvakje.

Eigenaardig bestaat deze handige cubekaartlezer in twee versie, één als gewone kaartlezer en één als kaartlezer met ingebouwde hub met 2 USB aansluitingen. Ze kosten evenveel maar die met HUB heeft geen aansluiting voor compactflash-kaartjes.



Het is ook een supersnelle kaartlezer, tot 480 Mb per seconde zou via USB kunnen overgecopieerd worden.

Op actuele PC's en Mac's is geen driver nodig en hij neemt zijn stroom via de USB poort.

Ookde prijs ook aangenaam : ± 18 euro, dus een mooi verjaardagscadeau ?

De gewone hub heeft volgende aansluitingen :

**Compact Flash:** CF Type I, CF Type II, Extreme CF, Ultra II CF, High Speed CF, CF Pro II, IBM & Hitachi Microdrives, MagicStore, XS-Xtreme Speed CF, CF Elite Pro, CF Pro, Seagate Pocket HD.

**Memory Stick:** MS, MS Pro, MS Duo, MS PRO Duo, MagicGate, MagicGate Pro, MagicGate Duo, MagicGate Pro Duo, Extreme MS PRO, Extreme III MS Pro, Ultra II MS Pro, High Speed MS MagicGate Pro, High Speed MS Magic Gate Pro Duo, High Speed MS Pro, High Speed MS Pro Duo, MS ROM, MS Select, MS Duo Game Card, MS Duo Game Card Rom, MS Duo Mobile, MS Micro/M2

**Secure Digital:** SDHC, Mini SD, Extreme SD, Extreme III SD, Ultra II SD, SD Elite Pro, HS SD, HS MiniSD, Elite Pro SD, Ultra-X SD, DV SD, Ultra Speed SD, Ultra SD, SD Pro, MultiMediaCard, MultiMediaCard 4.0, High Speed MultiMediaCard, RS MultiMediaCard, RS MultiMediaCard 4.0, High Speed RS MultiMediaCard, MMC Micro, DV MMC, DV RS MMC, Ultra MMC, Ultra RS MMC, MMC II, RS MMC II, MicroSD (Adapter benötigt), TransFlash (Adapter benötigt), MMC Micro

**Smart Media:** xD, xD Type M, xD Type H

## Veel geheugenkaartjes nodig ?

De meeste van onze leden fotograferen in RAW en dan worden de bestanden gauw wat groot, zeker met de nieuwe volformaat sensoren.

Een geheugenkaartje van 1 Gb is dan gauw volgeschoten. We kunnen natuurlijk kaartjes kopen van 2, 4 of zelfs 8 Gb.

Blijkbaar is dat voor sommigen nog niet voldoende want SanDisk brengt een geheugenkaartje uit van maar liefst 64 Gb !

Loop nu niet direct naar Nelissen om het te bestellen, je mag er een slordige 599 euro voor neertellen.

Je kan je dan natuurlijk afvragen of je niet beter af bent met meerdere kaartjes met minder capaciteit.



## Wat kun je bij de KAVF kopen ?

Door samenaankoop kun je bij de KAVF (Koninklijke Antwerpse Verbroedering van Fotokringen) bepaald materiaal gunstig aankopen.

**Steeds in voorraad** is het opzetkarton van 300 gram in wit en zwart.

Wit 30x40 cm 0,40 euro

Zwart 30x40 cm 0,50 euro

Wit 40x50 cm 0,60 euro

Zwart 40x50 cm 0,70 euro

### ***Tweemaal per jaar kun je bestellen :***

Kaders geborsteld aluminium 30x40 9 euro

Kaders geborsteld aluminium 40x50 10 euro

Kaders zwart 40x50 cm 11 euro

Passe-partouts 40x50 ivoor 1,70 euro

Passe-partouts 40x50 zwart 1,70 euro

Barytpapier Sihl A+ 20 vel 290 gram 65 euro

Grotere kaders zijn ook mogelijk

Stevige dozen 40x50 6,50 euro

*Steeds bestellen bij Stijn*

## Waarom Canon **CANON** heet.

Het verhaal begint in 1933 in een bar in Tokio. Vier vrienden hadden het over de zwakke positie van Japan op het vlak van fotocamera's. Met hun vier wilden ze daar wat aan doen. Eigenlijk waren ze met drie, want de vierde, Takeshi Mitarai (1901-1984) was arts en verloskundige en hij steunde hun louter financieel.

Ze stichten hetzelfde jaar een bedrijfje met de naam 'Precisie Optisch Laboratorium' met als doel een camera te maken die zo goed was als de Duitse Leica model II. Een Leica kostte een fortuin, maar als je hem uit elkaar nam, bleek hij met eenvoudige materialen gemaakt.

In 1934 hadden ze een prototype klaar. Het eerste toestel kreeg de naam Kwannon (in westerse lettertekens) naar de godin van barmhartigheid, met wie de stichters het geluk over hun toestel wilden afroepen. Een van de mannen vond dat Kanon (een andere schrijfwijze voor de naam van de godin) voor de internationale markt minder vreemd klonk. De Engelse schrijfwijze Canon, zo bleek later, droeg ook de betekenis van maatstaf, norm en standaard in zich.

Om nog maar te zwijgen van de relatie tussen 'kanon' en 'een plaatje schieten'.

*(bijdrage bezorgd door Jos Van Linden)*

## En nog vele jaren !

We hebben leden die meer dan 30 jaar met hun Hasselblad gewerkt hebben, gaan we ook leden hebben die zolang met hun digitaal toestel zullen werken ?

We kregen een artikel onder ogen waarin de technische levensduur van elektronische apparatuur geschat wordt, let wel, dit is een gemiddelde, de manier waarop en hoe dikwijls het gebruikt wordt spelen een rol en ook de constructie kwaliteit.

DVD/HD recorder	8 jaar	Desktopcomputer	5 jaar
Lcd/Tft scherm	8 jaar	Harde schijf	5 jaar
Lcd/Plasma TV	8 jaar	Printer	5 jaar
Camcorder	6 jaar	Moederbord	5 jaar
GSM	5 jaar	Computermuis	3 jaar
Digitale camera	5 jaar	Mp3-speler	3 jaar
Notebook	5 jaar		

# Nieuwtjes

## Makro-objectieven van Zeiss

Carl Zeiss brengt nu ook voor Canon 2 lichtsterke makro-objectieven uit. De Makro-Planar 2,0/50 mm ZE en de Makro-Planar 2,0/100 mm. Met deze objectieven kun je zoals met de andere Zeiss objectieven alle programma's van je fotoestel gebruiken maar Autofocus gaat natuurlijk niet.

Beide lichtsterke objectieven zouden van topkwaliteit zijn wat voor de prijs wel mag, de 50 mm komt op  $\pm$  1.150 euro en de 100 mm op 1.650 euro. Zeiss bouwde al langer objectieven voor Nikon en Pentax.

## Hoeveel verschillende reflexen kun je kopen ?

De honderden digitale toestellen die momenteel op de markt zijn kun je indelen in drie groepen, al dan niet nog eens onder te verdelen.

De grootste groep is die van de kleine compactcamera's.

Dan hebben we de groep van de kleinbeeldreflexen al dan niet met volformaatsensor en tenslotte ook de hybridecamera's, body met vast aangebouwd zoomobjectief.

Het Duitse Fotomagazin publiceert in het recente nummer een lijst met de momenteel nog verkrijgbare reflextoestellen gerangschikt volgens hun totale kwaliteit. We gaan die lijst niet publiceren, kwestie van sommigen gelukkig te maken en anderen ongelukkig.

Op dit ogenblik kun je kiezen uit **48** verschillende reflextoestellen, waarvan er twee het predicaat "Super" krijgen, 40 zijn "Zeer goed" en 6 zijn "Goed".

Ieder toestel is getest en vergeleken op het vlak van beeldkwaliteit, snelheid, uitrusting en bediening. Zo krijg je totaalcijfers van 90% tot 65 %.

We willen je de toppers niet onthouden en vermelden tevens degene met de vermelding "Goed" Zo weet je meteen dat jouw toestel in de categorie "Zeer goed" zit.

"Super" zijn de Canon EOS 1D Mark III en de Nikon DX, beide met 90%.

"Goed" zijn Nikon D3000, Pentax K200D, Pentax K-m, Nikon D60, Panasonic L10 en Sigma SD14.

De catalogusprijzen van deze toestellen varieert van 430 tot 7.200 euro.

Wat ze niet getest hebben is het mannetje (of vrouwtje) dat achter het toestel moet staan.



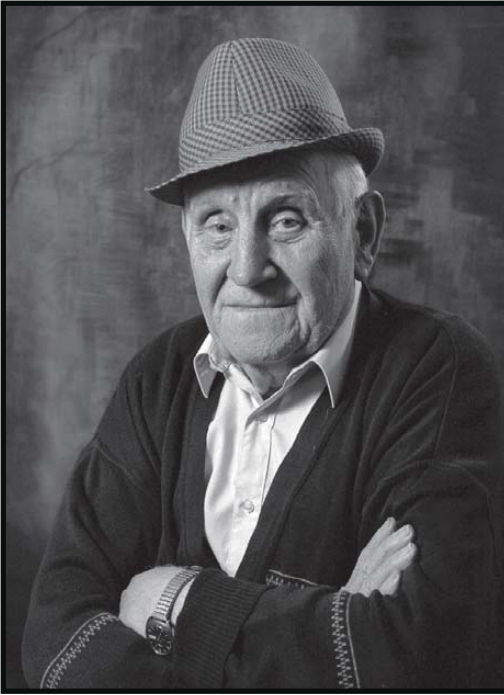
# programma

---

- 2 maart Jury 2<sup>e</sup> klubwedstrijd
- 9 maart Roger De Kuyper (Imago Hamme) met Fotoreeksen Binnenbrengen Brabo
- 16 maart Resultaten werkavond 9 februari + jurering Monobeelden Fodiac
- 23 maart vrije dinsdag
- 30 maart Hoe de Library music HD gebruiken + fotografie door Frank Vermost
- 30 mei Jaarlijkse KAVF rally te Hemiksem
- 6 april Fotoclub Icon te gast, zij maken prachtige en GROTE foto's
- 11 april Fototocht (Hallerbos)
- 13 april Proeven 3<sup>e</sup> reeks Maurice De Vos
- 20 april Jury Kleurbeelden Fodiac
- 27 april Vrije dinsdag
- 4 mei Definitief binnen 3<sup>e</sup> reeks De Vos + Forum, Flor & Eric
- 11 mei Resultaten fototocht april
- 25 mei Vrije dinsdag
- 30 mei Fotorally in Hemiksem

*Met de hoed in de hand,  
schijnt de zon in je ogen.*

Vlaemsche spreuk



## **Eduard is niet meer**

Op 3 februari overleed ons lid Eduard Maes, hij zou in maart 88 jaar zijn geworden.

Eduard was een 'ancien' al zullen vele leden hem niet meer gekend hebben. Eduard verbleef al enkele jaren in een R.V.T. instelling waar Sylvain hem nog steeds ons maandblad ging bezorgen en waar ik hem ook enkele malen bezocht heb.

Eduard bewaarde daar nog verschillende foto's uit zijn actieve clubperiode met o.a. foto's op aluminium ge-

kleefd, een manier die we een tijdje gebruikt hebben omdat grijs karton niet vlak bleef.

Eduard begon als 'junior' werd vlug bij de gevorderderden toegelaten en was ook een tijd bestuurslid-wedstrijdcommissaris.

Eduard kon met spek schieten, hij vertelde zelf dat wanneer 'den Hector' zou sterven hij dan de grootste leugenaar van Rumst zou zijn.

Dit alles in de betekenis van mensen die straffe verhalen kunnen vertellen op zo'n manier dat je het zou geloven.

Tijdens de oorlog heeft Eduard een tijd aan de Duitse Rijn gewerkt waardoor onze club er eens met een volle autocar voor twee dagen naar Bad Hönningen trok, spijtig genoeg was dat toen erg overstromd. Tijdens de voorbereiding van die reis hebben we kunnen vaststellen dat zelfs aan de Duitse Rijn Eduard een bekende gast was.

Met Eduard verdwijnt één van onze laatste anciens, een clubdelegatie woonde de uitvaart op 8 februari bij.

**Verschijnt tweemaandelijks**  
**Afgifttekantoor : 2840 Rumst 1**  
**P 802144**

ver. uitg. A. Buelens,  
Hollebeekstraat 31, 2840 Rumst

België-Belgique
P.B.
2840 RUMST
BC 30977

