



Cineklub Rumst

Ket Knarf

Maandelijks nieuwsbulletin
TWEENVEERTIGSTE WERKINGSJAAR
Nummer 1 - september 2007
Afgiftekantoor : 2840 Rumst 1

We vliegen er weer in !

't Is weer voorbij die (mooie?) zomer.

Op onze vakantiebijeenkomst waren er verschillende gelukkigen die hun verlof nog te goed hadden, momenteel zal nog een enkeling zijn biezen pakken.

Dit betekent dat we opnieuw starten en dit wil niet alleen zeggen dat we mekaar terug alle dinsdagen gaan ontmoeten, maar dat we aan de slag moeten om ons salon weer zo goed mogelijk te maken. Het is niet omdat we de laatste jaren goede salons hebben gehad dat we nu op onze lauweren mogen gaan rusten. Wij worden kritischer, het publiek ook ! en dan zwijgen we nog over onze collega's van de bevriende clubs die zelfs vanaover de grens naar Rumst komen.

Wat de foto's betreft is er geen probleem, het salon hangt al vol, en met plezier stellen we vast dat er een aantal nieuwe exposanten zijn, en met nog meer plezier constateren we dat die hun werk al heel goed is.

Voor de projectie is het anders gesteld, de meeste leden willen wel 10 beelden bezorgen voor Teenentander (wat een naam) maar reeksen, oei, oei, dat is een ander paar mouwen.

Paul zal op het laatste nippertje zijn handen weer vol hebben om alles nog in orde te krijgen, assistent Wim zal van pas komen en Ket Knarf gaat onze generiek aanpassen, maar Frank kennende kan dat misschien wel iets meer worden.

Het gesleur met de dozen kaders, het bedenken van titels, het opstellen, het komt er allemaal weer aan. Maar, 4 dagen open zijn betekent 4 dagen ontvangst aan de ingang, 4 dagen projecteren, 4 dagen drankjes verkopen, 4 dagen afwassen, uitkeren, tafels en stoelen verhuizen.

TE KOOP

Super Occasie Nikon

Body F4S - AF 250 euro

2,8/35-70 ED Nikon AF 250 euro

2,8/80-200 ED Nikon AF 375 euro

4,0/300 mm Nikon 125 euro

Verschillende filters enz, 2e matglas (architectuur) gratis.

Als bij deze prijzen niks verkocht wordt geef ik het mee met 't groot vuil !

Bevragen : Leon Van der Wildt, Kasteelgang 8, 2845 Niel

03/888 42 04

* * *

AVF reis naar Utrecht

Zoals verwacht waren de 2 voorziene autocars onmiddellijk uitverkocht. Omdat er blijkbaar nog genoeg interesse was heeft het bestuur een derde bus voorzien. Hierin zijn nog enkele plaatsen vrij, wil je dus nog mee op 15 september schrijf je gauw in bij Stijn. Leden 10 euro, niet-leden 12,50 euro.

*

Inktjet Baryt

Vroeger was het eenvoudiger, je ging naar Nelissen en kocht daar je Agfa, Kodak of Ilford papier. Je had natuurlijk ook nog Tura of Fotolab en je kon natuurlijk kiezen tussen de gemakkelijke polyester papieren of het goede oude Bariet.

Wegens de omslag verwerkingwijze werd Bariet nog enkel gebruikt door ernstige amateurs of profi-fotografen.

Met de inktjetprinters verscheen ook een enorm gamma aan papieren. Iedere printerfabrikant heeft verschillende soorten maar het aantal nevenmerken is niet te tellen. De kwaliteiten worden ook steeds beter en duurder.

De leek ziet het verschil (bijna) niet, onze leden wel. Zo kwam onlangs Innova op de markt met een prachtig barietpapier dat ook onder de naam van PermaJet bij Nelissen te krijgen is. Zopas komt een derde fabriek met barietpapier op de proppen. Gallery Baryt heet het en is van de fabrikant Sihl uit Düren.

20 blad A3+ kosten 77 euro (in de fabriek) ik heb stalen aangevraagd en je hoort er nog van. Het heeft een gewicht van 290°. Je moet wel een pigmentprinter hebben.

* * *

Het is mooi geweest . . .

Toen ik in de jaren '70 lid werd van G.M. Diaclub (General Motors), om betere vakantiedia's te maken, kon ik niet vermoeden dat alles zo zou evolueren met mijn hobbyfotografie.

Om het gesmos niet te moeten meemaken in de donkere kamer fotografeerde ik alleen op diafilm. Door toedoen van onze vriend Willy Valkaert werd ik lid van Cineklub-Rumst "om schone meisjes voor de lens te krijgen".

Die resultaten bevielen mij niet, en daar ik vele dia- en fotosalons bezocht, begon ik te begrijpen dat ik moest zoeken naar eigen creativiteit en fantasie. Ik leerde wat compositie betekende, op het juiste lichten wachten enz. Enfin, ik stelde met mijn ogen. Ik begon te beseffen dat mijn opnamen iets moesten vertellen - inhoud hebben - bij de mensen die toekeken, interesse opwekken.

Na vele opnamen die in de vuilnisbak belandden begon het tij plots te keren en met zelfbedachte opnamen "Prisonière" "Washing woman" "Broodsnijder" enz voldoening te krijgen in mijn werk.

Daar ik deelnam aan nationale en internationale wedstrijden, en de bekroningen niet uitbleven, was het bewijs dat anderen, zelfs in het buitenland, mijn werk goed vonden.

Het was plezierig en leerzaam om locaties te zoeken, en situaties te bedenken om opnamen die daar bij pasten te maken. Ik probeerde met mijn fotografie te bereiken dat men zou zeggen "dat is ene van de Leon". Met dubbele dia's (sandwich) ingekleurde en gekraste werken gaf ik nog een extra cachet aan mijn werken.

Uren heb ik gesleten op mijn zolder ingericht als hobbyruimte. Moeder de vrouw kon dan op haar eentje genieten van 'Familie' en 'Wittekerke'.

Op gebied van sportfotografie leerde ik wachten op de uitdrukking van inspanning om op het juiste moment af te drukken, zie 'Pak de bal'. Geduld en een beetje geluk waren de basis van A klassering voor dia's.

Maar de jaren eisen hun tol, lichamelijk ging alles zo vlot niet meer en het digitaal gedoe deed zijn intrede. In ben nu 77 en het beste is er af. Regelmatig projecteer ik nog mijn reeksen en losse dia's en achter ieder beeld zit een verhaal.

30 jaar fotografie - 30 jaar creatief zijn - 30 jaar zoeken naar nieuwe gedachten

Het is mooi geweest !

Leon

Benevisie 2007

Deze wordt dit jaar georganiseerd door Focus Boechout naar aanleiding van hun 50-jarig bestaan.

A = 3 foto's monochroom in verticale passe-partout 40x50 cm

B = 3 foto's kleur in verticale passe-partout 40x50 cm

Binnen in club op 11 september

Op de rugzijde de ingevulde klever die je op website van www.avf.be kunt vinden onder Benevisie 2007 en dan klikken in het reglement op de link [labels.pdf](#)

De proclamatie heeft plaats op zaterdag 10 november in het gildenhuis van Boechout om 16 uur.

Om 14 uur is er een projectie met digitale reeksen van Bie Lievens. De inkomkaarten hiervoor kosten 3,00 euro. (Op de AVF of bij Stijn)

*

34e Interclubwedstrijd Rupel

Men kan maar in één discipline deelnemen ofwel kleurendia, ofwel digitaal beeld.

In beide disciplines mag men deelnemen met 3 werken.

De dia's dienen in Gépéraampjes met glas ingeraamd en voorzien van duimmerk en titel aangebracht met stift (geen plakkertjes)

In de discipline digitale beelden mag men meedoen met beelden in de verhouding 4:3 of 3:2. De langste zijde moet altijd 1400 pixels zijn

De digitale beelden worden per club op een CD gezet waarbij de bestanden de juiste codering en titel krijgen. Bestanden dus op geheugenstick meebrengen.

Het onderwerp is vrij en de dia's of bestanden moeten in de club binnengebracht worden op dinsdag 6 november.

De proclamatie zal plaats hebben in de gemeentelijke feestzaal van Willebroek, A. Van Landeghemstraat 99 op zaterdag 19 januari 2008 om 19,30 uur.

Per club wordt een rangschikking gemaakt van de 3 best geplaatste deelnemers, de club met het beste resultaat wint de wisselbeker.

Naaktfotografie

In Duitsland verscheen een fotoboek "Senses" met prachtige naaktfoto's. De fotograaf is niemand minder dan Frank De Mulder, een belg ! In Fotomagazin verschenen enkele opnamen, prachtig. Ook geen sant in eigen land ?

Neues Verlag, 49,90 euro

de oude doos



Midden juli overleed Jan Van der Rauwelaert op 75-jarige leeftijd.

Jan zit hier op de foto rechts naast voorzitter Walter Rens, Jan zelf was onze eerste ondervoorzitter die later werd opgevolgd door medestichter Maurice De Vos.

Rechtstaand zien we Flor, penningmeester, Stijn die toen secretaris was en Raymond die bestuurslid was.

Jan was zowel een dokaman als een diafotograaf en was een aantal jaren lid van onze club. Wanneer hij stopte is niet zo duidelijk maar hij was wel plichtbewust als bestuurslid en een goed fotograaf die al snel in de doka proper werk kon afleveren. Via Jan kwam ook zijn broer Frans in de club en die heeft jaren het secretariaat waargenomen. Spijtig is die ons reeds langer ontvallen.

De huidige leden zullen Jan niet gekend hebben, maar willen toch even in onze herinnering stilstaan bij onze eerste ondervoorzitter.

(deze foto verscheen reeds in december maar we hebben geen andere van Jan)

de eerste bladzijde staat vanachter. . .

Ik heb een mooi figuur geslagen. Ze sloeg terug.

Het voordeel van een bezoek aan de huidarts is, dat je de uitslag hebt voor het onderzoek.

Het leven is als een neus, je moet eruit halen wat erin zit

Deze honing heeft een bij smaak

Wat gebeurt er als een man tot zijn navel in het water staat? ... Dat gaat zijn verstand te boven.

Leerkracht: Veel te sterk woord voor onderwijzer.

Geef mij maar een joint, zei de goudvis. Dan word ik haai.

Van sommige mensen kan ik niet begrijpen dat ze van miljoenen zaadjes de snelste zijn geweest.

Liefde is blind, lingerie is braille.

Waarom is Christus niet in Nederland geboren? Omdat ze daar geen 3 wijzen konden vinden !!!!!

Ik zou een zelfhulpgroep voor mensen met fobiën oprichten, maar ik durf niet.

Iemand die in Jezus Christus gelooft is christelijk. Ik geloof in God, dus ik ben goddelijk.

Er zijn ontzettend veel restaurants waar je Chinees kunt eten. Maar het helpt niet. Er komen er zelfs nog bij.

Het is toch raar, dat mijn neus loopt en mijn voeten ruiken.

Waarom nam Noë slechts twee exemplaren mee van elke soort? Omdat zijn ark niet verzekerd was voor derden.

Welk dier bestaat voor drie kwart uit wol? ... Een wolf

Wat zegt een eend die tegen de muur vliegt? ... Kwak

Alcohol is je grootste vijand maar in de bijbel staat: heb uw vijand lief

Wat is de huidige benaming van een postduif? Een e-meeuw

Vroeger was ik schizofreen, maar nu zijn we ok

Als het leven geen zin meer heeft, hoe kunnen we er dan een punt achter zetten?

Gelezen op een bordje bij waarzegster: "Gesloten wegens onvoorziene omstandigheden"

Gelezen op een bord aan een plantenkwekerij (echt waar!) "wegens veranderingen zaad langs achter"

programma

| | |
|--------------|---|
| 28 augustus | Start 42e werkingsjaar - samenstellen Teen en tander + maken van foto voor titeldia |
| 4 september | Definitieve selectie foto's salon en binnenbrengen bestand en voor reeksen |
| 11 september | Inkaderen foto's + bezorgen titels op lijstje |
| 15 september | Clubreis naar Utrecht met de AVF |
| 18 september | Werkavond |
| 24 september | bestuursvergadering |
| 27 september | Opbouwen salon |
| 28 september | Proefprojectie |
| 29 september | Opening 41e salon |
| 30 september | Salon van 10 tot 22 uur |
| 6 oktober | Salon van 10 tot 22 uur |
| 7 oktober | Salon van 10 tot 18 uur |
| 8 oktober | afbreken salon om 9 uur 's morgens |
| 9 oktober | geen bijeenkomst = rustdag |
| 16 oktober | proeven 1e reeks Maurice De Vos |
| 6 november | Binnenbrengen Interclubwedstrijd |

Propaganda is de kunst andere mensen ervan te overtuigen dat ze onze mening delen.