



KET KNARF

**Maandelijks nieuwsbulletin**

EENENVEERTIGSTE WERKINGSJAAR

Nummer 9 - mei 2007

Afgiftekantoor : **2840 Rumst 1**

## ***Leve de buitenlucht !***

Alle weer is fotoweer ! Deze uitspraak hebben we al meermaals gehoord, maar zelfs doorwinterde fotografen hebben toch liever dat het zonnetje schijnt als ze er op uit trekken met hun fototoestel.

Het zonnetje heeft natuurlijk zijn voordelen, we hebben meer licht, de licht-schaduw werking geeft onze beelden meer reliëf en mooie tegenlichten maak je niet met grijs weer.

De contrasten in toom houden is dan weer een ander probleem en maak maar eens een portret van een mooie juffrouw met dichtgeknepen ogen.

Het is ook zo dat je met miezerig weer verschillende fotografen niet uit hun bed krijgt terwijl de zon zelfs hun familie naar buiten lokt.

We hebben nog maar pas onder een stralende zon het vlinderpaleis gaan fotograferen en het is natuurlijk heel gezellig om dan ontspannen rond te kuieren, je polafilter te kunnen gebruiken.

Uitstap 2 is de jaarlijkse rally die volgens Sabientje van VRT onder mooi en niet te heet weer zal kunnen doorgaan en dan maar hopen dat uitstap 3 naar de treinen in het museum van Baasrode onder dezelfde omstandigheden zal kunnen doorgaan.

Fotografen die 'geluk' hebben bij het fotograferen zijn fotografen die buiten komen en niet op hun luie kont in de zetel blijven zitten.

Wij zijn bij de collega's van de andere clubs hun werken aan het bewonderen maar voor we het weten is het onze beurt want ons 41e salon naderd.

Als je dus in de gezonde buitenlucht op stap gaat en je komt een relatie tegen die een winkel, bedrijf of dergelijke heeft, vraag hem dan eens vriendelijk of hij geen advertentie wil plaatsen in onze catalogus.

Onze prijzen liggen zeer laag en zij krijgen professionele kwaliteit ook in vierkleurendruk.

Zondag met de rally ga ik nog eens een kleurendiafilm op mijn toestel steken, zie ik jullie daar ook ?

# de oude doos



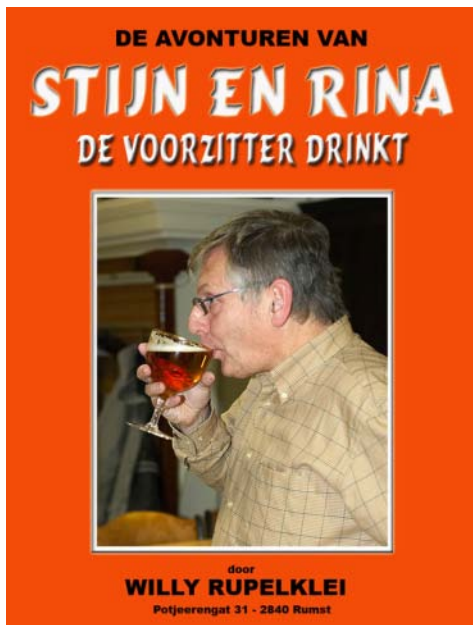
Ook 's nachts werken onze fotografen en diegene die al beginnen te lachen kunnen op bovenstaande foto's zien dat dit niet aan de toeg is.

Gewoontegetrouw staat in december een werkvavond 'Nachtopnamen' op het programma. In de goede oude tijd was dat met de hele club, tegenwoordig is dat nogal wisselvallig. Als het wat kouder wordt zijn vele leden niet meer van achter hun TV weg te slaan. Toch waren enkele moedigen op de afspraak eind vorig jaar. Ondanks de opwarming van de aarde was het die avond toch niet zo warm en moesten telkens de handschoenen uitgetrokken worden om opnamen te maken.

Dit keer werd Mechelen als locatie gekozen en langs Begijnhof, groen waterke, Lamotsite, wandelponton e.d. moesten de moedige fotografen uiteindelijk toch ergens binnenduiken om zich een beetje op te warmen. En ja hoor, er werd ook warme drank besteld (maar niet door iedereen).

## Club wordt uitgeverij

Om de kas te spijzen gaat onze club boeken uitgeven. We gaan dat doen via uitgeverij Ceuppens. Als deel 1 verschijnt “De voorzitter drinkt” gefotografeert door Willy Rupelklei. Deel 2 is in voorbereiding en zal binnenkort verschijnen onder de titel “De leden drinken mee”.



Ale gekheid op een stokje, voor een van zijn lessen Photoshop gebruikte Jeff de mogelijkheden van het programma om te tonen hoe je Bv enkel met Photoshop een foto kon omkaderen.

Onze Webmaster vond dat natuurlijk tof om dit op onze website onder Maurice te zetten met bijhorende commentaar alsof dit de hoofdbezigheid van Stijn zou zijn.

Amper enkele dagen later knipte een attente fotografe enkel van de lachers met een fris getapt bolleke voor hun neus. Het idee voor 'Deel II' was geboren.

A propos, kent u Maurice niet ?

Ga dan op onze website naar de portfolio, op het einde van onze ledengalerij staat het clubembleem, klik daarop en je bent bij Maurice.

Alle foto's en teksten vallen onder de verantwoordelijkheid van onze webmaster, en die heet niet Maurice.

## Radiozender of Trigger

Bij onze laatste werkavond bleek het niet zo eenvoudig om via ingebouwde flits of infraroodzender onze studioflitsen te ontsteken. Het oog van onze Courtenay-flitsen is nu ook niet zo gevoelig. Vele leden hebben op hun moderne apparatuur ook geen kabelcontact meer zodat er wel draadloos moet gewerkt worden.

Naast de infraroodzenders van o.a. Prolinca bestaan er ook radiozenders met aparte ontvangers die op één flits gezet worden en waardoor je zelfs op grote afstand de flitsen synchroon kunt ontsteken.

Dergelijke combinaties van zender-ontvanger zijn echter duur. Bij Multiblitz zou je er ± 325 euro moeten voor neertellen, bij Elichrom ± 195 euro.

Er lijkt ook een chinese combinatie te bestaan maar die zou nog niet in Europa te verkrijgen zijn. De verzendings- en douane kosten zouden meer kosten dan het systeem zelf.



Op internet vonden we uiteindelijk de Falcon Eyes RF-25D. Hierbij kun je zender en ontvanger afzonderlijk kopen. Zo zou je met één ontvanger en een drietal zenders in kleine groepjes kunnen werken en zouden fotografen van groep 2 niet in de weg lopen van die van groep 1.

We gaan eens nagaan waar we dat het dichtstbij kunnen vinden, te beginnen bij onze huiswinkel Foto Nelissen.

De prijzen variëren nogal maar voor een 70 euro zou je een set moeten hebben. Weet iemand hier al iets meer over, laat het ons weten.

## Ricoh Caplio GX100

Eén van de nadelen van digitale fotoestellen is dat door de kleine sensors men maar een gedeelte van het door het objectief afgebeelde kan benutten.

Door de verlengingsfactor wordt een sterk 20 mm groothoek objectief maar een matige 30 mm.

Ricoh brengt nu een toestel uit met een zoomobjectief 24-72 mm en een 10 Mp sensor. Richtprijs: een goede 500 euro



## **42ste BENELUX FOTOSALON**

“Koninklijke Fotokring IMAGO - Hamme” vzw  
Monochrome en Kleurenfoto, Kleurendia, Digitaal,  
Fotoreeksen monochroom en kleur.

Uiterste inzenddatum: 28 juni 2007

Prijsuitreiking 8 september

Salon van 8 tot 18 september

Meer info en reglementen:

[www.imago-hamme.be](http://www.imago-hamme.be)

\*

## **Duffelse Fotokring - 48e Fotosalon**

Lokatie: Bibliotheekcentrum - O.L.Vrouwlaan 1 - Duffel

Open: 17 en 20 mei van 10 tot 19 uur

18 en 19 mei van 14 tot 19 uur

\*

## **Dauidsfonds Lint - Jaarlijks fotosalon**

Lokatie: Zaal Roeland - Duffelsesteenweg 1 - Lint

Opening: 18 mei om 20u30

Open: 19 mei van 14 tot 19 uur

20 mei van 10 tot 12 en van 14 tot 19 uur

\*

## **Jaarlijks Fotosalon Christoffel Zandhoven**

Opening op vrijdag 1 juni om 20 uur in het Christoffelheem Zandhoven

Verder open op zaterdag 2 juni van 12 tot 20 uur en zondag 3 juni van 12 tot 18 uur.

\*

## ***de eerste bladzijde staat vanachter. . .***

Bij één van zijn tochten door het mooie Vlaamse land komt onze koning Albert 2 in Nieuwpoort aan. Hij houdt halt bij het standbeeld van wijlen zijn grootvader Albert 1, gezeten op zijn paard.

Koning Albert 2 staart naar het standbeeld en droomt even weg. Plots hoort hij een stem. “Berreke, ik heb een nieuw paard nodig”.

Albert 2 schrikt en denkt dat hij droomt. Maar dan hoort hij de stem opnieuw en nu heel duidelijk : “Albertje, breng mij onmiddellijk een nieuw paard”.

Onze koning rijdt vliegensvlug naar Brussel en vertelt zijn verhaal aan de eerste die hij tegenkomt, Jean-Marie De Decker. Deze gelooft de koning niet en beiden gaan terug naar Nieuwpoort. Als ze bij het standbeeld komen klinkt de stem opnieuw, maar dan nu heel boos:

“Albert, je moet beter leren luisteren. Ik vroeg een nieuw paard, géén ezel !”

\* \* \*

Drie vrouwen komen samen om het leven in een ongeval en gaan naar de hemel.

Daar aangekomen zegt Sint-Pieter:

Hier in de hemel is maar één regel: “Niet op de eendjes trappen!”

De vrouwen gaan de hemel binnen en jawel, eendjes alom.

Het is praktisch onmogelijk om niet op een eendje te trappen en hoewel zij hun best doen, trapt één van de vrouwen toch op een eendje.

Sint-Pieter komt aangelopen met de lelijkste man die de vrouw al ooit gezien heeft, ketent hen aan elkaar en zegt:

“Als straf zal je voor eeuwig aan deze lelijke man geketend blijven”.

De volgende dag stapt de tweede vrouw ook op een eendje.

Sint-Pieter komt meteen aangelopen met een andere allerlelijkste man die hij met dezelfde veroordeling aan de vrouw vastmaakt.

De derde vrouw is door deze ervaring behoorlijk voorzichtig geworden en slaagt er gedurende maanden in niet op een eendje te trappen.

Op een dag komt Sint-Pieter op haar toe met een uitzonderlijk knappe man, de knapste man die zij ooit gezien heeft: jong, groot en slank, prachtig uiterlijk met lange zachte wimpers en heldere ogen, ... enfin, alles erop en eraan.

Sint-Pieter ketent beiden aan elkaar vast en gaat weg zonder iets te zeggen.

De vrouw is verwonderd en zegt tegen de man: “Ik vraag me af wat ik gedaan heb om voor eeuwig aan jou geketend te worden?”

Waarop de man antwoordt: “Van jou weet ik het niet, maar ik heb op een eendje getrapt.”

\* \* \*

# programma

---

- 6 mei AVF Rally - vertrek 9,15 uur lokaal
- 8 mei Definitief 3<sup>e</sup> reeks Maurice De Vos + projectie van be-  
kroonde Brabowerken 2001-2007 (Monochroom en co-  
lorprints)
- 15 mei Les 6 - Cursus Photoshop - Scantechniek door Augustijn  
Buelens en eventueel praktijk door Jeff Ceuppens
- 22 mei vrije dinsdag
- 29 mei Beroepsfotograaf Toon Grobet over architectuur opnamen
- 5 juni Commentaar en uitslag 3<sup>e</sup> reeks Maurice De Vos
- 12 juni Les 7 - Cursus Photoshop door Jeff Ceuppens
- 17 juni Zondaguitstap treilmuseum - vertrek lokaal 9 uur
- 19 juni Jurering Clubwedstrijd Beco-Licht en Schaduw
- 21 juni Commentaar bij Beco - Licht en Schaduw
- 26 juni vrije dinsdag - vakantie !
- 7 augustus Vakantiebijeenkomst - voorselectie werk salon
- 15 september Clubreis naar Utrecht met de AVF

*De dorst is groot, de beklimming zwaar, de  
hut is dicht, wat wil men nog meer ?*

**Tirolse bergbeklimmer**